

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

NAO INICIE PARAGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

TIPO DE	<i>Colunas</i>
VEICULO:	<i>Robert Stigwood</i>
VEÍCULO:	<i>lança filme</i>
COLUNISTA:	<i>sobre a musica dos Beatles</i>
PÁG:	<i>01 / 01 / 1978</i>
DATA:	

ROBERT STIGWOOD LANÇA FILME SOBRE MÚSICA DOS BEATLES

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1 Depois do estrondoso sucesso de "Saturday Night Fe-  
2 ver" e "Grease", Robert Stigwood prepara-se para lançar simultaneamen-  
3 te nas principais cidades do mundo (e o Rio de Janeiro é uma delas) o  
4 seu mais ambicioso projeto: o filme " Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club  
5 Band", com trilha sonora composta exclusivamente pelos Beatles e in-  
6 terpretado por vários artistas famosos, entre eles Alice Cooper, Peter  
7 Frampton e o conjunto Bee Gees. "Sgt. Pepper's" gastou 40 milhões de  
8 dolares na sua produção. Com este filme Stigwood pretende consolidar  
9 definitivamente sua fama de " o homem que ditou a moda dos anos 70".  
10 Ele foi capa do Time e Newsweek no mês de outubro, e a BBC de Londres  
11 está produzindo um especial de 40 minutos sobre sua vida.

NÃO INICIE PARÁGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

12 Para quem não sabe, Robert Stigwood, de 42 anos, che-  
13 gou na Inglaterra vindo da Austrália aos 17 anos e trabalhou em quase  
14 todos os tipos de sub-empregos existentes: foi garçon, mensageiro e  
15 ajudante de caminhão. Com o pouco dinheiro economizado começou a pro-  
16 duzir cantores e lançou os Bee Gees, também australianos, que logo

17

18

19

20

0            9            18            27            36            45            54            63            72

ESPAÇO 6

1 alcançaram sucesso.

2                            Robert Stigwood investiu parte do dinheiro ganho com  
3 o conjunto na compra dos direitos de um filme mexicano classe C " Os  
4 Sobreviventes " (sobre o acidente ocorrido nos Andes com um time de  
5 futebol uruguaio que para sobreviver praticaram a antropofagia) dis-  
6 tribuindo-o mundialmente e conseguindo o significativo lucro de 35 mi-  
7 lhões de dolares, o que obrigou a Warner Brothers a cancelar uma fil-  
8 magem milionária sobre o assunto.

NÃO INICIE PARÁGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

9                            A partir daí a vida de Robert Stigwood foi uma ascen-  
10 ção em linha reta. Produziu "Jesus Christ Superstar", "Saturday Night  
11 Fever", "Evita", "Grease", todos campeões de bilheteria, e cujas tri-  
12 lhas sonoras alcançaram a casa dos milhões de cópias vendidas. "Satur-  
13 day Night Fever" por exemplo, é considerado o maior fenômeno de toda  
14 a história do disco gravado, tendo atingido a casa dos 40 milhões de  
15 álbuns vendidos. Com este filme Robert Stigwood lançou o maior fenôme-  
16 no de comunicação do momento: o ator John Travolta.

17

18

19

20

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1 O disco de "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" já  
2 foi distribuido no Brasil, e a estréia do filme está prevista para an-  
3 tes do final do ano.

4 \* \* \*

NAO INICIE PARAGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1 A MULHER E O DISCO

2 E num mercado que era só para homens, a mulher começa

3 pouco a pouco a ganhar seu espaço e a competir com os maiores vendedo-

4 res de discos do país: Alcione, Bete Carvalho, Fafá de Belém, Clara

5 Nunes, deixaram este ano muita gente impressionada com suas vendagens

6 astronômicas.

\* \* \*

NÃO INICIE PARÁGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

7

8 Por falar em Alcione, seu show "Alerta Geral" estreia

9 este mês em São Paulo, onde ficará em cartaz 3 semanas. O show já foi

10 apresentado em Minas Gerais, Bahia e Rio de Janeiro.

\* \* \*

11

12 Simone foi uma das poucas cantoras que teve conheci-

13 mento de seu sucesso antes mesmo de decidir-se a cantar. Ela conta

14 que um vidente já havia previsto que ela seria um dos maiores fenôme-

15 nos musicais do país.

16 Em homenagem a esta revelação Milton Nascimento com-

17

18

19

20

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1 pôs "A Cigarra", atualmente em todas as paradas de sucesso.

2 \* \* \*

3 Cher, da dupla Sonny and Cher, que durante muitos

4 anos comandou um programa musical numa das maiores cadeias de TV dos

5 Estados Unidos, e interrompeu bruscamente sua carreira largando Sonny

6 e o programa ao mesmo tempo para casar-se com um dos membros do con-

7 junto Alma Brothers, acaba de denunciar, publicamente, seu marido co-

8 mo "um dos maiores drogados dos Estados Unidos.

9 \* \* \*

10 A música "Olhos Verdes" que Gal Costa gravou no seu

11 LP "Água Viva" é uma homenagem a Dalva de Oliveira.

12 \* \* \*

13 E a discoteca ganha cada vez mais adeptos: depois de

14 Miss Lene e Lady Zu acabam de entrar no páreo Beth Maia, Elizangela e

15 Sarah.

16 \* \* \*

17

18

19

20

NÃO INICIE PARÁGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

0 9 18 27 36 45 54 63 72

ESPAÇO 6

1 A música que recolocou Lillian (da ex-dupla "Leno e  
 2 Lillian") no cenário musical brasileiro - "Eu Sou Rebelde" - é o tema  
 3 central do filme "Cria Cuervos" de Carlos Saura, agraciado com a Pal-  
 4 ma de Ouro no Festival de Berlim e que tem como principal atriz Geral  
 5 dine Chaplin.

6 \* \* \*

7 Fafá de Belém está pensando em comprar uma casa de  
 8 bi na Barra da Tijuca

9 \* \* \*

NÃO INICIE PARÁGRAFO ABAIXO DESTA LINHA

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20