

Christina Oiticica

Štirje letni časi. Likovna razstava. (8. 12.–20. 1. 2004)



Brazilska slikarka (Rio de Janeiro, letnik 1951), ki ima za sabo študij na Bennetovi fakulteti za arhitekturo v Riu ter na Art Circle v Madridu, je ob likovni karieri delovala tudi kot oblikovalka in v arhitekturnih birojih. Živi med Riom in evropskim prostorom, v katerem deluje v zadnjih letih. Z možem, brazilskim pisateljem Paulom Coelho, ustvarja v odmaknjenem okolju zahodno od kraja Tarbes v francoskih Pirenejih, kjer je od lanskega septembra dalje nastala tudi njena nova serija *Štirje letni časi* (*As quatro estacodes*), ki jo bo predstavila v Ljubljani. Sicer je razstavno dejavna že od zgodnjih osemdesetih, njeno slikarstvo pa opisujejo kot nasičeno z značilno žensko erotiko, izraženo v čutni rdečini, figuralnih metaforah, polnih čutnih ustnicah in srčastih oblikah. Posebnost njenega ustvarjalnega pristopa je tudi ta, da končana, v tehniki akrila ustvarjena platna pa tudi dela v mešani tehniki in na papirnem nosilcu, prepusti delovanju naravnih elementov (slike zakoplje, pritrdi na drevesa idr.). Njen ljubljanski nastop bo zajel 68 del, pospremil pa jih bo zapis Aleksandra Bassina. *V. U.*

Mestna galerija Ljubljana, prostori stalne zbirke. Otvo-